

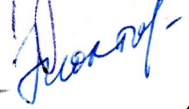
МНОГООТРАСЛЕВОЙ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМПЛЕКС "ЭКОМИР"

ЦЕНТР "ЗВЕЗДНЫЙ МИР"

КОЛЬЦО СЧАСТЬЯ

(сценарная разработка рекламного фильма по программе "Экомир")

Авторы: Захаров А.Е. — 

Эполетов А.Н. — 

 Возчиков И.В.

Юницкий А.Э. 

Гомель-Минск

1989-90г.г.

ЛЮБОВЬ-КОЛЬЦО...

под девиз "Кольцо счастья"

Солнце катилось к закату, наступала тишина, которая не сразу, но властно после шумного дня охватывает природу. На небе ещё светились подсвеченные солнцем высокие облака. На горизонте же у моря вокруг опускающегося светила полыхало зарево всех оттенков "тёплой" части спектра.

Воздух ещё был полон тепла от недавно палящей звезды и медленно остывающего моря. Море... Оно постепенно успокаивалось, и лишь изредка одинокая волна выбегала на берег, замирала и как бы удивляясь наступающей тишине, откатывалась и исчезала в массе изумрудной воды.

Стив Мерчисон, легко сбегая по тропинке к огромной чаше моря, чувствовал себя автоклавом высокого давления, как тот, что стоял в его лаборатории, распираемый изнутри неведомым ему до сих пор чувством. Он знал, что именно в этот вечер перед отъездом Ольги у них должен состояться серьёзный разговор, который они вот уже три дня начинали, оставаясь наедине, но так и не могли окончить... Они давно поняли, что любят друг друга, а последняя неделя подарила им начало того удивительного чувственного счастья, которое могут испытать два молодых, полных сил и здоровья существа,

пережившие до своей встречи роман в письмах, длиною почти в девять месяцев. Собственно, именно это вновь открытое чувство не позволяло им спокойно и трезво оценить то угрожающее им разлукой обстоятельство, которое уже темнеющей тучкой висело на горизонте их отношений...

Её он увидел сразу после поворота тропинки. Она полулежала, обратившись в сторону падающего солнца, но так, чтобы была видна и извилистая тропинка. По ней спускался человек, который вдруг стал для неё первым миром в природе. Раньше этим миром была сама природа. Будучи биологом "по наследству", со всей страстью занимаясь ихтиологией, ей казалось, что она уже давно знает всю эту живую, бушующую, любящую и погибающую природу от вершин познания до хромосомы... И вот это всё вдруг отодвинулось на второй план и то, что она всегда презрительно относилась лишь к "механизмам самосохранения видов и популяций", вдруг захватило её... Захватило и понесло в единой гармоничной мелодии жизни. Она это чувствовала и в редкие за последнее время минуты научного анализа понимала всю силу этой мелодии живой биосферы...

— НЕУЖЕЛИ ОНА ЧУВСТВУЕТ КО МНЕ ТО ЖЕ, ЧТО И Я, — думал Стив на бегу. Его, уже взрослого мужчину, обуревали чувства, которые никогда ещё не захватывали его с такой силой. Целый день на заводе, в аквариуме, в лаборатории у него не было минутки времени, чтобы остановиться, выскочить из установок дела и впасть в это приятное незнакомое состояние...

Он быстро спускался по знакомой тропинке, почти не глядя под ноги. В низкорослый кустарник скатывались мелкие камешки. Редкая трава ещё шевелилась от движения воздуха, созданного Стивом, а он уже был на другом повороте тропинки.

Стив видел её сверху всю сразу. Он чувствовал, что она ждёт и понимал, что в этом человеке сейчас заключено всё его счастье, всё его будущее. Впервые он не анализировал свои чувства, мысли и, как часто бывало с ним раньше, не пытался иронизировать над собой, вспоминая прочитанные или услышанные романы. Он просто жил, впитывал жизнь и бежал к Ольге.

А вчера у них был тяжёлый разговор. После трёхдневного знакомства с её родителями он увидел, что Ольга для них не только единственное и самое любимое существо на свете, не только поздний ребёнок.

Профессор Карамышев — известный биолог, сопредседатель Экологического Совета международного сообщества, ярый последователь идей В.И.Вернадского, возглавивший комитет по комплексному исследованию и защите биосферы — всю силу своей души отдал делу спасения и выживания человечества. Несмотря на то, что дело стало главным содержанием жизни Карамышева, он удивительным образом втянул дочь в сферу своего интереса. Оля, став студенткой-биологом, фактически стала соратником отца и будущей преемницей его дел. Именно это обстоятельство ещё более укрепляло союз дочери и родителей, а всё в целом стало основой того колодка к нему, который пробивался через их прямодушные характеры и традиционное известное русское гостеприимство.

Теперь, приближаясь к ней, он как и вчера почувствовал щемящее предчувствие разлуки. Их не пугало будущее. Интуитивно он уже решил для себя главное, а она? Их пугала разлука сегодня, потому что они стремительно неслись навстречу друг к другу, и не было никаких сил преодолеть притяжение природы и их душ...

Пробегая последние метры спуска, он на ходу сбросил свою новую фирменную тенниску... Она приподнялась в ожидании, как бы продолжая изучать

его со стороны.

- ЗДРАВСТВУЙ, ОЛЯ, - он говорил, будто пел...

- ЗДРАВСТВУЙ, СТИ-ИВ, - словно отзываясь на его волну, нараспев произнесла она и вдруг с девчоночьим кокетством, якобы по-королевски, протянула ему сначала одну, затем другую руку... Через мгновение они уже смотрели в глаза друг другу. Её расширенные в тон изумрудной воде глаза были переполнены чем-то удивительным и незнакомым для него... Они приближались не мигая и захватывали его сознание... Он почувствовал жар заходящего солнца на её коже и привкус моря на её губах... Охватившая его тёплая волна схлынула лишь тогда, когда задохнувшаяся Ольга застучала кулачками по его плечам... Они отпрянули, чтобы снова видеть друг друга... Глаза её лучились от сияния изнутри и бьющего прямо в лицо закатного солнца.

Она опять вдруг кокетливо постучала пальцами обеих рук по его мускулистым плечам и загадочно посмотрела сначала на море, потом на него... Они уже начинали понимать друг друга и не сговариваясь бросились к воде. Он лишь успел сбросить на ходу свои сандалии.

Так совпало, что море стало для них не только сферой их профессионального, интеллектуального интереса, но теперь, как ни удивительно, оно стало их другом, спутником и свидетелем их счастливого восхождения к вершинам познания мелодии жизни...

Они чувствовали себя в воде как в родной стихии. Они оба помнили кадры из очень давнего фильма о человеке-амфибии и его девушке... Сейчас под водой, цenia каждую секунду этого волшебного царства, освещённого косыми лучами солнца, они совершали свой танец... Он брал её на руки, кружил и отпускал. И пока Ольга плавно парила, он кружил вокруг неё, делая невероятные пируеты, а руки его легко прикасались к ней... Плечи, грудь, бёдра и пальцы ног... Этот целомудренный, освящённый могучей природой подводный танец, был как колдовство... Они ни о чём не стоваривались, режиссёром была сама жизнь. Ольга неожиданно лёгким движением отстегнула пёструю ленту купальника и, как испуганная рыбка, сильным движением корпуса, ног и рук нырнула ещё глубже... Стив машинально поймал брошенную деталь купальника и засунул её в карман шортов. Его аналитический, охлаждаемый средой мозг дальним подсознанием отметил, что в её поведении

появилось что-то томяще и возбуждающе новое... Но тут же он быстро взглянул на циферблат часов... Прошло всего около двух минут, как они погрузились в эту сказку... И тут же себе: "Как это я ещё умудрился посмотреть на часы, когда видел только её распахнутые бездонные и сияющие встречей глаза... однако," – мысли его шли многоэтажно, и подумав, что их профессиональные подводные тренировки оказывают им необычайную услугу, он мощным гребком догнал её... Его правая рука мягко охватила её стан и скользнула выше... Прошедший между ними импульс наполнил его тело гудящим теплом... Ольга повернулась к нему всем телом и, что-то беззвучно говоря полусомкнутым ртом, охватила его шею обеими руками... Это движение парализовало его... Времени он не чувствовал, но промелькнула мысль: "Как русалка или сирена... Так и потонуть не страшно..."

Она вдруг очнулась и нехотя потянулась вверх... Он, немного ослабив свои руки, помогал ей подняться, а губы непроизвольно касались её шеи, плеч, упругой груди...

На поверхности они долго не могли отдышаться. Оба сердца стучали

так мощно, что они слышали друг друга, и только море помогало им остаться в груди и не выскочить наружу.

Это было сказочное погружение... Бой в груди он ещё не мог успокоить, но здесь, на воздухе, всё было иным... Он смотрел на неё, то выталкиваемую морем, то вновь погружавшуюся по плечи. Она прерывисто произнесла:

– Я, КАЖЕТСЯ, ПОТЕРЯЛА... – и почему-то загнулась.

Стив, ещё не отдышавшись, как мальчишка замотал головой и, достав из кармана понадобившуюся деталь туалета, помог ей развернуться... Лаская её, он вдруг подумал, как естественно она включается в игру, и это совсем не снижало того уровня её целомудрия, какой был вполне естественен для юного "синего чулка" и для становящейся женщины...

Они медленно вышли из воды, крепко сцепив руки... После нескольких волшебных минут моря окружающая их природа почти не вторгалась в их общее я...

А солнце опустилось ещё ниже, подул лёгкий ветерок. Горизонт терял свою пламенеющую яркость. Краски гасли. Это был тот тревожный момент перехода природы в иное состояние, который обычно и грустен и немного тревожен. Пахло разогретыми водорослями, кричали чайки...

Они вдруг, не говоря ни слова, с тревогой посмотрели друг на друга. Во взгляде каждого был вопрос, "что же завтра?"

Завтра вечерним самолётом они улетают в Москву, затем в Охотск в очередную экспедицию отца... Отпуск кончился...

Вступив в первый этап захватившей их любви, они впервые столкнулись с, казалось, неразрешимой для них задачей. С одной стороны: мировые проблемы и угроза гибели биосферы, отец, мать, завтрашний отлёт, расстояние между Атлантическим и Тихим океанами; с другой – их расцветшее чувство, крепко сжатые руки и громко стучащие два сердца...

Она тихо спросила:

– ЧТО БУДЕМ ДЕЛАТЬ, СТИВ?

Он смотрел в её глаза, на чуть нахмуренный лоб и, чувствуя, что опять попадает в наплывающую на него горячую волну, быстро выдохнул:

– Я БЕРУ ОТПУСК И ЛЕЧУ С ТОБОЙ...

х х х

Звучит свадебный марш, жених и невеста надевают друг другу обручальные кольца.

Диктор: - КОЛЬЦО - СИМВОЛ ЕДИНЕНИЯ И СЧАСТЬЯ...

ОБЪЕДИНИМСЯ, ЧТОБЫ СОЗДАТЬ ЭКОМИР...

Во время чтения текста камера отъезжает - рядом с молодыми попарно сидят солидные деловые люди, соединив безымянные пальцы рук кольцами, опоясывающими небольшие глобусы.

Диктор: - ... КОЛЬЦО ДЛЯ СЧАСТЬЯ ЗЕМЛИ!

Быстрый наезд на молодожёнов - они целуются.

Такой же быстрый отъезд - деловые люди целуют друг друга через... глобусы.

Диктор: - ПРОГРАММА "ЭКОМИР" ОБЪЕДИНИТ ЛЮДЕЙ ДЛЯ СЧАСТЬЯ И ЛЮБВИ!

Счастливые лица молодожёнов в кадре.

х х х

Материалы о программе Вы можете получить в
Агентстве
Научно-
Технической и
Деловой
Информации при Союзе НПО СССР

М. А. Соловьев